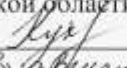


Согласовано
заместитель директора
по воспитательной работе
МБОУ «Седельниковская СШ №2»
Седельниковского муниципального района
Омской области

 /Т.М. Кухарева/
«28» августа 2024 г.

Утверждаю
Директор МБОУ
«Седельниковская СШ №2»
Седельниковского муниципального
района Омской области


_____/А.С.Грицына/
Приказ № 202
от «28» августа 2024 года

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Седельниковская средняя школа № 2»
Седельниковского муниципального района Омской области

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ЦО «Точка Роста»
естественно-научная направленность
«Шаги в экспериментальную биологию»

Возраст обучающихся 12-14 лет
Срок реализации программы: 1 год
Количество часов в год: 68

Автор-составитель программы:
Чернышева Валентина Ивановна
Педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Современный учебный процесс направлен не столько на достижение результатов в области предметных знаний, сколько на личностный рост ребенка. Обучение по новым образовательным стандартам предусматривает организацию внеурочной деятельности, которая способствует раскрытию внутреннего потенциала каждого ученика, развитие и поддержание его таланта. Одним из ключевых требований к биологическому образованию в современных условиях и важнейшим компонентом реализации ФГОС является овладение учащимися практическими умениями и навыками, проектно – исследовательской деятельностью.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Она дает возможность предоставлять учащимся широкий спектр знаний, направленных на развитие и выявление индивидуальных особенностей ребенка. Занятия в системе внеурочной воспитательной работы по биологии способствуют развитию интеллектуальной одаренности учащихся, взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в школе и воспитания в семье. Применение игровой методики и современных технологий для развития интеллекта позволит школьникам самостоятельно получать более глубокие знания по отдельным, интересным для них темам, демонстрировать их в интеллектуальных соревнованиях.

В процессе освоения программы обучающиеся разрабатывают проект, а также приобретают навыки конкретной работы по благоустройству выбранного участка. Программа охватывает весь процесс ландшафтного проектирования – от анализа проектируемого участка до грамотно составленного завершённого проекта.

Адресат программы: программа рассчитана на обучающихся 6 – 7 классов, интересующихся биологией и имеющих склонность к рисованию. Обучающиеся получают теоретические и практические навыки в работе, узнают роль цветочных растений и их место в естественных и искусственных ландшафтах. Целый блок в программе отводится проектированию, где ребенок самостоятельно разрабатывает свой проект для пришкольного участка.

Данная программа формирует базовые знания в области ландшафтного дизайна. В процессе освоения данной программы у обучающихся формируется правильное представление о комплексе биологических наук, широкое понимание сложных процессов и механизмов регуляции, обеспечивающих функционирование живых систем, развиваются интеллектуальные способности. В данной программе пристальное внимание

уделяется выработке коммуникативных способностей обучающихся, навыков проведения научной дискуссии.

Программа дополнительного образования, ***естественнонаучной направленности***, в основу программы положен экологический принцип. Основания для проектирования программы дополнительного образования является право каждого ребёнка на овладение компетенциями, знаниями и умениями в индивидуальном темпе, объёме и уровне сложности. Учебно-познавательная деятельность включает предметные, метапредметные действия и учитывает личностные характеристики обучающихся, их мотивационную направленность.

Новизна данной программы заключается в модульном подходе, выделение индивидуальных образовательных маршрутов, уровнях усвоения содержания для разных категорий, обучающихся; специфики использования педагогических технологий (проектной, исследовательской) в создании восприятия и осознания профессионального самоопределения.

Программой предусмотрены возможности для привлечения детей к самостоятельной деятельности, к обучению планировать свои проекты на практике, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет у детей развивать стремление к познанию и творческому мышлению, также увеличение числа экспериментальных работ и создание совместно с преподавателем научно-исследовательских проектов.

Практическая значимость данной программы, заключается в нехватке у обучающихся навыков практических работ. Основное внимание при изучении программы, направленно на рассмотрение общих вопросов, ознакомление с наиболее часто используемыми растениями открытого грунта, изучение основных законов, приемов и методов создания ландшафтных композиций и их элементов. Изучение данного курса закладывает основу правильного понимания природы.

В системе дополнительного образования детей, эта программа дает возможность компенсировать нехватку научных знаний и исследовательских навыков у детей, особенно в том случае, когда имеется богатый опыт работы в данном направлении, тем самым, обуславливая педагогическую целесообразность.

Цель: формирование базовых систем знаний в области ландшафтного дизайна, изучение особенностей в работе с природными материалами, достижение более высокого уровня в ландшафтном дизайне, что позволит самостоятельно выполнять проекты дизайна на различных участках.

Задачи изучения программы:

Обучающие:

- Сформировать основные понятия ландшафтного проектирования;
- Сформировать мотивацию учащихся к осознанному подходу к выбору будущей профессии
- Особенности проектирования объектов в зависимости от их функций, величины и значимости;
- Заложить основы знаний об экологии городской среды на уровне фактов, элементов, представлений, операций и действий
- Формировать навыки во флористическом искусстве, практических умений в ландшафтном дизайне;

Развивающие:

- Развивать у обучающихся мотивацию личности к познанию растительного мира;
- Развивать умения найти стилистически верное решение в оформлении ландшафта;
- Уметь оформлять любой уголок природы и выполнить его в различных стилевых решениях;
- Развивать умение и навыки по уходу и размножению всех изученных растений;
- Развивать интерес к практической работе;

Воспитательные:

- Воспитать бережное отношение и любовь к природе;
- Воспитать ответственные отношения к работе в группе, ведению проектной деятельности;
- Воспитать коммуникативные навыки, умения адекватно вести себя в стрессовой ситуации.
- Воспитывать аккуратность и усидчивость, осознанное и бережное отношение к результатам своего труда;
- Прививать ответственность и самостоятельность в достижении своих целей.
- Побуждать у обучающихся стремление к изучению литературы по ландшафтному дизайну и другим учебным пособиям;

Продолжительность всего данного курса - 68 час.

Содержание программы

1 МОДУЛЬ

Раздел 1. Вводное занятие (2 часа).

Характеристика учебного процесса. Правила ОТ. Что такое ландшафтный дизайн. Понятие о ландшафтной архитектуре, садово-парковом искусстве. Стартовая диагностика.

Теория: Рассказ педагога о содержании материала программы, правилами ОТ. Раскрытие понятия ландшафтный дизайн.

Практическая работа: выполнение стартового тестирования

Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный – демонстрация;

Оснащение занятия: дополнительная литература, журналы по л/д, тесты,

Формы подведения итогов: беседа, тестирование.

Раздел 2. Ландшафтный дизайн. История и современность. (4 часа)

Исторический обзор садово-паркового искусства

Теория: Исторический обзор садово-паркового искусства в произведениях писателей, философов и поэтов. Интересные материалы о декоративном садоводстве древних времен. Зарождение культуры ландшафтного дизайна.

Практическая работа: самостоятельная работа с литературой.

Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный - демонстрация растений; игровой - развивающие, познавательные игры.

Формы подведения итогов: беседа с обучающимися.

Раздел 3. Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве (8 часов).

Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве.

Теория: Понятие о древесных растениях. Деревья и кустарники. Классификация деревьев и кустарников для ландшафтного дизайна. Хвойные деревья и кустарники в дизайне Красивоцветущие деревья и кустарники в ландшафтном дизайне Общие сведения о цветочно-декоративных растениях Бордюрные растения Классификация растений по продолжительности жизни.

Практическая работа: Зарисовка условных обозначений, элементов в ландшафтном дизайне. Функциональное зонирование территории. Составление плана дорожной сети.

Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный – демонстрация;

Оснащение занятия: дополнительная литература, журналы по л/д,

Формы подведения итогов: беседа, тестирование.

Раздел 4. Декоративные принципы декоративного оформления территории (10 часов)

Теория: Типы посадок травянистых растений. Композиции из декоративных растений: клумбы, рабатка, бордюр, солитер, партер, миксбордер арабеска. Проектирование цветочного оформления. Композиции из декоративных растений: садовые и пешеходные дорожки, оформление беседки, оформление перголы, арки, павильона, патио, аллеи, живые изгороди.

Понятие газона, Виды газонов. Проектирование цветочного оформления на фоне газона Камни в ландшафтном искусстве. Использование камней, валунов, плит для оформления цветников Виды альпинариев. Проектирование альпийской горки. Рокарий. Виды рокариев. Каменистый сад, гравийный сад.

Практическая работа: Разработка эскиза части территории

Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный - демонстрация растений; игровой - развивающие, познавательные игры.

Формы подведения итогов: беседа с обучающимися.

Раздел 5 Зонирование территории (8 часов).

Теория: Понятие зонирования в ландшафтном дизайне. Функциональное зонирование территории Парадная зона Подбор растений и подготовка эскиза парадной зоны. Подбор растений и подготовка эскиза зоны отдыха. Подбор растений и подготовка эскиза. зоны сада и огорода. Подбор растений и подготовка эскиза хозяйственной зоны.

Практическая работа: подготовка эскиза зонирования части территории.

Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный - демонстрация растений; игровой - развивающие, познавательные игры.

Формы подведения итогов: беседа с обучающимися.

Раздел 6. Выбор ландшафтного дизайн-проекта участка (2 часа)

Практическая работа: Выбор и создание ландшафтного дизайн-проекта участка

Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный - демонстрация растений; игровой - развивающие, познавательные игры.

Формы подведения итогов: беседа с обучающимися.

Раздел 7. Заключительное занятие (2 часа)

Итоговое занятие. Тестирование. Защита проекта. Конференция. Выставка и презентация отчетных работ.

2 МОДУЛЬ

Раздел 1. Вводное занятие (2 часа).

Теория: Характеристика учебного процесса. Правила ТБ при работе на участке. Работа с садовыми инструментами. П

Формы занятия: устный журнал, занятие – исследование. Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный - демонстрация растений; игровой - развивающие, познавательные игры. Оснащение занятия: дополнительная литература, журналы по л/д, журнал «Цветоводство».

Формы подведения итогов: беседа с обучающимися.

Раздел 2. (4 часа)

Теория: Сроки проведения и правила посадочных работ. Особенности посадки деревьев и кустарников, цветов и т.д. Посадка и пересадка покровных растений. Посадка растений с комом земли, посадка растений, выращенных в горшках. Пересадка кустов. Защита недавно пересаженных деревьев и кустов. Пересадка кустов. Приготовление компоста, жидкого компоста.

Практическая работа: самостоятельная работа с литературой.

Формы занятия: устный журнал, занятие – исследование. Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный - демонстрация растений; игровой - развивающие, познавательные игры. Оснащение занятия: дополнительная литература, журналы по л/д, журнал «Цветоводство».

Формы подведения итогов: беседа

Раздел 3. (6 часов)

Теория: Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ. Источники посадочного материала. Типы посадочного материала. Источники посадочного материала. Типы посадочного материала.

Практическая работа: самостоятельная работа с литературой. Формы занятия: устный журнал, занятие – исследование.

Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный - демонстрация растений; игровой - развивающие, познавательные игры. Оснащение занятия: дополнительная литература, журналы по л/д, журнал «Цветоводство».

Формы подведения итогов: беседа

Раздел 4. (6 часов)

Теория: Разработка планов благоустройства (разбивочных чертежей планировки). Сметная документация. Изучение композиции пространства под открытым небом; знакомство с растениями, являющимися основными инструментами ландшафтного оформления; изучение различных приемов их использования в

создании ландшафтных композиций.

Практическая работа: самостоятельная работа с литературой. Формы занятия: устный журнал, занятие – исследование.

Раздел 5. (10 часов)

Теория: Работы на участке по реализации дизайн-проекта. Предварительная оценка участка, замеры, фотографии; изучать почву для последующей работы по обустройству; выбирать растения из множества существующих видов; разрабатывать проект; создавать композиции с учетом цвета растений; планировать обустройство и освещение участка. Весенняя обработка многолетников. Правила деления многолетников. Правила и способы разбивки участка согласно разработанного плана. Норма высадки растений в грунт.

Практическая работа: самостоятельная работа с литературой. Формы занятия: устный журнал, занятие – исследование. Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный - демонстрация растений; игровой - развивающие, познавательные игры. Оснащение занятия: дополнительная литература, журналы по л/д, журнал «Цветоводство». Формы подведения итогов: беседа.

Формы подведения итогов: беседа, тестирование.

Раздел 6. (2 часа)

Теория: Теоретическое обоснование проекта. Оформление проекта.

Практическая работа: самостоятельная работа с литературой.

Формы занятия: устный журнал, занятие – исследование. Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный - демонстрация растений; игровой - развивающие, познавательные игры. Оснащение занятия: дополнительная литература, журналы по л/д, журнал «Цветоводство».

Формы подведения итогов: беседа.

Раздел 7. (2 часа)

Подготовка презентации и защита своего проекта. Подведение итогов проделанной работы, составление отчета с приложением фотографий.

Методы и приёмы: словесный - беседа, рассказ, консультация; наглядный - демонстрация растений; игровой - развивающие, познавательные игры.

Формы подведения итогов: беседа с обучающимися.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы

Методическое обеспечение (сопровождение) программы представляет собой пакет методической продукции, используемой в процессе обучения:

- обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций и т.д.);
- рекомендации по проведению лабораторных и практических работ, по постановке экспериментов или опытов и т. д.;
- дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской работе, тематика опытнической или исследовательской работы и т.д.;
- описание форм занятий, планируемых по каждой теме или разделу (игра, беседа, поход, экскурсия, конкурс, конференция и т.д.);
- приемов и методов организации учебно-воспитательного процесса, дидактический материал, техническое оснащение занятий.

Материально-техническое обеспечение программы

Для успешного построения учебно-воспитательного процесса необходимо создать и поддерживать образовательную среду. Программа реализуется на базе школ, занятия проходят в помещении школы с отдельным входом.

Класс оборудован рабочими столами, стульями, стеллажами для хранения пособий и материалов. Информационное обеспечение – компьютер, аудиосистема, фотоаппарат, телевизор.

Для практических занятий используем пришкольный земельный участок. Должно быть подсобное помещение для хранения инвентаря: грабли; лопата штыковая; тяпки; носилки; лейки; ящики и горшки под рассаду; шланг. Специальная одежда для учащихся: перчатки, фартуки.

Результаты реализации программы:

Метапредметные результаты:

- овладение способностью самостоятельно определять цели учебной деятельности, ставить и формулировать новые задачи;
- овладение теоретическими знаниями и навыками практической работы с объектами;
- приобретать устойчивую потребность в самообразовании и саморазвитии;
- приобретать навыки культуры общения, работы и жизни в коллективе; приучаться к самостоятельности, ответственности, активности и аккуратности;
- развивать познавательный интерес и мотивацию к естественнонаучной и исследовательской деятельности.

Личностные результаты: отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природными объектами.

Предметные результаты: характеризуют опыт учащихся, который приобретается и закрепляется в процессе освоения программы внеурочной деятельности:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

В процессе прохождения программы должны быть достигнуты следующие результаты: с целью выявления качества усвоенных обучающимися знаний, умений и навыков, полученных на занятиях, проводится педагогический контроль. Контроль знаний и умений направлен на оценку не только теоретических, но и практических умений.

Контроль результатов усвоения материалов проводится в несколько этапов.

- Первый – предварительный – осуществляется с целью выявить уже имеющиеся навыки, знания, умения обучающегося.
- Второй – текущий – отслеживание результатов в процессе обучения путем бесед с обучающимися, практической работы.
- Периодический контроль – осуществляется после изучения темы в виде самостоятельной работы, тестирования, либо конкурса среди обучающихся.
- Промежуточный контроль – осуществляется за полугодие, за год в форме тестирования, подготовки докладов, защиты проектов, выставки эскизов и проектных работ.

- По окончании каждого года обучения проводится итоговый контроль. Это может быть тестирование, защита проекта, конференция.

Формы контроля: тестирование по материалам программы; занимательные упражнения (интеллектуальные игры, карточки с заданиями); подготовка и защита проектов, докладов; выставки эскизов и проектных работ.

Тематическое планирование

МОДУЛЬ 1 «Теоретический блок»		всего	теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	2	
2.	Ландшафтный дизайн. История и современность	4	2	2
3.	Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве	8	6	2
4.	Декоративные принципы декоративного оформления территории	10	8	2
5.	Зонирование территории	8	6	2
6.	Выбор ландшафтного дизайн-проекта участка	2	-	2
7.	Заключительное занятие	2	-	2
	Всего	36	24	12
Модуль 2 «Практический блок»				
1.	Вводное занятие	2	2	
2.	Сроки проведения и правила посадочных работ. Особенности посадки деревьев и кустарников, цветов и т.д.	4		4
3.	Подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ	6	-	6
4.	Разработка планов благоустройства (разбивочных чертежей планировки)	6		
5.	Работы на участке по реализации дизайн-проекта.	10	-	10
6.	Подведение итогов проделанной работы, составление отчета с приложением фотографий.	2	-	2
7.	Подготовка презентации и защита своего проекта.	2	2	
	Всего	36		
	ИТОГО	68		

Список литературы

1. Аксенов, Е. С., Декоративные растения. Т. 1 / Деревья и кустарники / - М: Издательство АСТ, 2000.
2. Аксенов, Е. С., Декоративные растения. Т. 2 / Травянистые растения. - М: Издательство АСТ, 2000.
3. Бондорина И.А., Сапелин А.Ю. «Декоративно-лиственные деревья и кустарники для климатических условий России» - М., 2005.
4. Горохов В.А. Зеленая природа города: учеб. пособ. - М.: Архитектура-С, 2005
5. Гишева Е.А., Саронова Н.А., Леванова М.Д. «Современный дизайн участка»,ООО ИКТЦ «ЛАДА» 2008.
6. Кабаева, И.А. Ландшафтное проектирование: учеб.-метод. пособие / И.А. Кабаева. - М.: ГОУ ВПО МГУЛ, 2006. - 40 с.
7. Кудрявец Д.Б., Петренко Н.А. Как вырастить цветы: книга для учащихся. -М.: Просвещение, 1993.
8. Кузин Е. Культура делового общения. - М.республика, 1996.
9. Коновалова Т., Шевырева Н. – «Декоративные кустарники в дизайне сада»,М., 2005.
- 10.Наумова Н.В. Цветов таинственная сила. - М.: Панорама, 1996.
- 11.Нешумова Б.В. Художественное проектирование. М.: Просвещение, 1979.
- 12.Рубцов, Л. И. Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. –
- 13.Теодоронский В.С. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры: учебник/ В.С
- 14.Сапелин А.Ю. «Живые изгороди» - М., 2007.
- 15.Стельмашук Л.Н. Цветы из ткани. - М., Легкая индустрия, 1977.
- 16.Сухорукова Е.П. Искусство делать цветы -: Культура и традиции ,1994.
- 17.Сурина М.О. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. –
- 18.Сокольская О.Б. История садово-паркового искусства. – М:Инфра, 2004
- 19.Сомов Ю.С. Композиция в технике. -М.: 1987.
- 20.Стойчев Любен Ив. Парковое и ландшафтное искусство. - София, 1982.
- 21.Улейская Л.И., Комар-Темная Л.Д. «Живые изгороди» - М., 2002.
- 22.Хомлянский Л.М. Дизайн,- М.: Просвещение, 1985.

23. Хессайон Д.-Г. Все об аранжировке. - М.: Кладезь, 1998.
24. Чувикова А.А. Практикум по цветоводству - М.: Колос. 19